

CHOITHRAM SCHOOL, MANIK BAGH, INDORE

ANNUAL CURRICULUM PLAN SESSION 2020-21

CLASS: VIII

SUBJECT- HINDI

Month & Working Days	Theme/ Sub-theme	Learning Objectives		Activities & Resources	Expected Learning Outcomes	Assessment
		Subject Specific (Content Based)	Behavioural (Application based)			
जुलाई	पुनरावृत्ति 1)वर्ण-विचार, पंचम वर्ण वर्ण विच्छेद एवं संयोजन , र के विभिन्न प्रकार ,	1) वर्ण व वर्णमाला की अवधारणा स्पष्ट करना। 2) ह्रस्व व दीर्घ मात्राओं का अभ्यास कराना। 3) र के विभिन्न रूपों से परिचय कराना। 4) अनुस्वार , अनुनासिक का अभ्यास कराना। (A)	1) स्वर व व्यंजन को पहचानने व वर्गीकृत करने में सक्षम बनाना। 2) वर्ण-विच्छेद ,वर्ण-संयोजन का अभ्यास कराना। 3) र के विभिन्न रूपों का योग्य स्थानों पर प्रयोग करना। 4) रचनात्मकता का विकास करना। 5) अनुस्वार , अनुनासिक योग्य स्थानों पर प्रयोग करना।	1) वर्ण-विच्छेद कीजिए –कृषक, मित्र 2) वर्ण-संयोजन कीजिए – ध्+र्+म्+अ 3)उचित स्थानों पर अनुनासिक का प्रयोग कीजिए – आचल , कगन आदि का श्यामपट पर अभ्यास कराना।	1) छात्र स्वर व व्यंजन को पहचानने व वर्गीकृत करने में सक्षम होंगे। 2) वर्ण-विच्छेद ,वर्ण-संयोजन स्वविवेक से करने लगेंगे। 3) र के विभिन्न रूपों का योग्य स्थानों पर प्रयोग करने लगेंगे। 4) रचनात्मकता का विकास होगा। 5) अनुस्वार , अनुनासिक योग्य स्थानों पर प्रयोग करने लगेंगे।	छात्रों के द्वारा अभ्यास कार्य
	अनुस्वार , अनुनासिक					

	<p>कबीर की साखियाँ</p>	<p>1 दोहों के सस्वर गायन का अभ्यास कराना। (A) 2 अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास कराना। (A, AY) 3 परिचर्चा विधा का अभ्यास कराना। (A) 4 दिए हुए विषयों पर मौलिक अभिव्यक्ति देने में सक्षम बनाना। (U, SY)</p>	<p>1 बाह्य आडंबर के स्थान पर ज्ञान व उपयोगिता के महत्त्व से परिचित कराना। (AY, EV) 2 अपशब्दों का प्रयोग न करने व मीठी वाणी के लाभों से अवगत कराते हुए प्रयोग करने हेतु प्रेरित करना। (AY, A) 3 किसी भी कार्य को एकाग्रचित्त होकर करने के लिए प्रेरित करना। (A) 4 छोटी से छोटी वस्तु के महत्त्व को समझने की समझ विकसित करना। (AY, A) 5 अपने व्यवहार का विश्लेषण करने हेतु प्रेरित करना। (AY) 6 वाणी का महत्त्व समझने की क्षमता विकसित करना। (AY, A)</p>	<p>Activity (to introduce the lesson) कबीरदास जी के दोहों का ऑडियो सुनाकर पाठ-प्रवेश Activity (to support learning) अपशब्दों के प्रयोग को लेकर आपकी आपके बड़े भाई / बहन से बीच हुई बातचीत को संवादरूप को लिखिए। (ex. Lr.)</p>	<p>1 दोहों के सस्वर गायन का अभ्यास होगा। 2 अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करना सिखेंगे। 3 परिचर्चा विधा का अभ्यास होगा। 4 दिए हुए विषयों पर मौलिक अभिव्यक्ति देने में सक्षम होंगे। 5 ज्ञान व उपयोगिता का महत्त्व है, बाह्य आडंबर का नहीं, इस बात से परिचित होंगे। 6 अपशब्दों का प्रयोग कम से कम करने व मीठी वाणी का प्रयोग करने हेतु प्रेरित होंगे। 7 किसी भी कार्य को एकाग्रचित्त होकर करने के महत्त्व को समझकर एकाग्रता से करने के लिए प्रेरित होंगे। 8 छोटी से छोटी वस्तु के महत्त्व को समझने की समझ विकसित होगी। 9 अपने व्यवहार का विश्लेषण करने हेतु प्रेरित होगी। 10 वर्तमान परिदृश्य में दोहों की प्रासंगिकता को समझेंगे।</p>	<p>परिचर्चा विषय-वर्तमान समय में छात्रों द्वारा प्रयोग में लाई जानेवाली भाषा कितनी योग्य है ?</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु</p> <table border="1" data-bbox="2166 529 2451 850"> <thead> <tr> <th>समूह</th> <th>व्यक्तिगत</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 विषय एवं संबद्धता</td> <td>1 आगे बढ़कर दायित्व लेना</td> </tr> <tr> <td>2 भाषा</td> <td>2 सहभागिता</td> </tr> <tr> <td>3 प्रस्तुति</td> <td>3 प्रोत्साहन</td> </tr> </tbody> </table>	समूह	व्यक्तिगत	1 विषय एवं संबद्धता	1 आगे बढ़कर दायित्व लेना	2 भाषा	2 सहभागिता	3 प्रस्तुति	3 प्रोत्साहन
समूह	व्यक्तिगत													
1 विषय एवं संबद्धता	1 आगे बढ़कर दायित्व लेना													
2 भाषा	2 सहभागिता													
3 प्रस्तुति	3 प्रोत्साहन													

	क्या निराश हुआ जाए	<p>1 वाचन कौशल का विकास। (A)</p> <p>2 अपनी बात तर्कपूर्वक कहना। (AY , EV)</p> <p>3 परिचर्चा के घटकों का परिचय देना। (K)</p> <p>4 पत्र लेखन कौशल का विकास करना। (A)</p> <p>5 समास का परिचय – द्वंद्व समास (K, A)</p> <p>6 युग्म शब्दों का परिचय (K)</p>	<p>1 निःस्वार्थ भाव से मदद करने के लिए प्रेरित करना। (A, pr.st.)</p> <p>2 किसी व्यक्ति के सिर्फ दोषों को न देखते हुए उसमें छिपे गुणों को महत्त्व देने की सीख देना। (AY , EV ex. Lr.)</p> <p>3 विपरीत परिस्थितियों के बीच सकारात्मक बने रहने की सीख देना। (AY)</p> <p>5 कृतज्ञता व्यक्त करना। (AY)</p>	<p>Activity (to introduce the lesson)</p> <p>छात्रों पाठ से संबंधित करने हेतु पाठ पढ़ाने के पूर्व – गतिविधि– अरुणिमा सिन्हा / लक्ष्मी अग्रवाल पर बनी लघु फिल्म दिखाना।</p> <ul style="list-style-type: none"> • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या <p>Activity (to support learning)</p> <p>1 समाचार पत्र से पाँच सकारात्मक घटनाओं का वाचन</p> <p>2 विपरीत परिस्थितियों के बीच सकारात्मक बने रहने की सीख देते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए।</p>	<p>1 वाचन कौशल का विकास होगा।</p> <p>2 पत्र लेखन कौशल का विकास करने लगेंगे।</p> <p>3 द्वंद्व समास का परिचय होगा।</p> <p>4 युग्म शब्दों का परिचय होगा।</p> <p>5 निःस्वार्थ भाव से मदद करने के लिए प्रेरित होंगे।</p> <p>6 किसी व्यक्ति के सिर्फ दोषों को न देखते हुए उसमें छिपे गुणों को महत्त्व देने लगेंगे।</p> <p>7 विपरीत परिस्थितियों के बीच सकारात्मक बने रहने का प्रयास करने लगेंगे।</p> <p>8 कृतज्ञता व्यक्त करने लगेंगे।</p>	<p>संवाद लेखन– नकारात्मक सोच रखनेवाले आपके मित्र को सकारात्मक रहने की सलाह देते हुए उससे हुई बातचीत को संवादरूप को लिखिए। (ex. Lr.)</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु</p> <p>1 भाषा 2.रचनात्मकता 3. सटीकता 4 प्रस्तुति</p>
अगस्त	बस की यात्रा	<p>1. व्यंग्य विधा से परिचित कराना। K</p> <p>2. आवाज़ के उचित उतार-चढ़ाव के साथ वाचन का अभ्यास कराना। A</p> <p>3. अर्थग्रहण करते हुए वाचन का अभ्यास कराना। U</p> <p>4. पढ़कर उस पर</p>	<p>1.किसी भी वस्तु के उचित प्रकार से उपयोग करने व रखरखाव पर ध्यान केन्द्रित कराना। U & A REL.</p> <p>2. उत्तरदायित्व का बोध कराना। A</p>	<p>Activity (to introduce the lesson)</p> <p>1 हास्य व्यंग्य की कविता या रचना को सुनाकर अथवा दिखाकर पाठ प्रवेश। https://www.youtube.com/watch?v=881Coeq-aXU</p> <ul style="list-style-type: none"> • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या <p>Activity (to support learning)</p>	<p>1 व्यंग्य विधा से परिचित होगा।</p> <p>2 अर्थग्रहण करते हुए वाचन का अभ्यास होगा।</p> <p>3 ब्रोशर-निर्माण करना सिखेंगे।</p> <p>4 तुकबंदी युक्त नारों का निर्माण करने का अभ्यास होगा।</p> <p>5 कल्पनाशीलता व</p>	<p>किसी ट्रैव्हल कंपनी का ब्रोशर-निर्माण (व्यक्तिगत)</p> <p>REL.</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु</p>

		अपने विचार अभिव्यक्त करने में सक्षम बनाना। AY 5.ब्रोशर-निर्माण सिखाना। SY 6. विज्ञापन-निर्माण का अभ्यास कराना। SY 7. तुकबंदी युक्त नारों का निर्माण करने का अभ्यास कराना। Sy		2 यातायात की दुर्व्यवस्था को लेकर सड़क परिवहन अधिकारी को पत्र लिखिए।	रचनात्मकता का विकास होगा। 6 किसी भी वस्तु के उचित प्रकार से उपयोग करने व रखरखाव पर ध्यान देने की आवश्यकता को समझेंगे। 7 उत्तरदायित्व का बोध होगा।	1.मौलिकता, 2.रचनात्मकता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति
	व्याकरण- विराम चिह्न प्रश्नवाचक,पूर्णविराम,कोष्ठक उद्धरण , अल्पविराम					
	लाख की चूड़ियाँ	1 मौखिक अभिव्यक्ति का विकास करना (A) 2. चिंतन-मनन, विश्लेषणात्मक बुद्धि का विकास करना। (AY,A) 3 तर्क देकर अपनी बात कहना। (AY) 5 समस्या समाधान करना। (AY) 6. रचनात्मकता व कल्पनाशीलता का विकास करना। (SY) 76 विद्यार्थी के मन में संवेदना जागृत करना।	1 विद्यार्थी के मन में संवेदना जागृत करना। (U, A) 2 मानवी जीवन पर मशीनीकरण के प्रभाव से अवगत करवाना। (K) 3 गाँवों का शहरीकरण होने से हुई समस्या की और ध्यान आकृष्ट कराना। K,U) 4 विपरीत परिस्थितियों में हार न मानना। (AY)	Activity (to introduce the lesson) लाख से बनी हुई वस्तुओं का वीडियो दिखाकर उनके बारे में बताना। <ul style="list-style-type: none">पाठ का वाचनपाठ की व्याख्या Activity (to support learning) मशीनीकरण मनुष्य के हित में है- इस विषय पर समूहचर्चा	1 मौखिक अभिव्यक्ति का विकास होगा। 2. तार्किकता का विकास होगा। 3 चिंतन-मनन, विश्लेषणात्मक बुद्धि का विकास होगा। 4 रचनात्मकता व कल्पनाशीलता का विकास होगा। 6 विद्यार्थी के मन में संवेदना जागृत होगी। 7 जीवन पर मशीनीकरण के प्रभाव से अवगत होंगे।	चूड़ियों की दुकान का विज्ञापन-निर्माण • पंचलाइन निर्माण , • बाक्स , • कीमत /ऑफर , • आकर्षक रंगीन चित्र , • सम्पर्क , • विशेषण के रूप में विशेषताएँ) मूल्यांकन बिन्दु 1.मौलिकता, 2.रचनात्मकता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति
सितंबर	सुदामाचरित	1. काव्य विधा का	1. सच्ची मित्रता के	Activity (to introduce the lesson)	1 काव्य विधा का परिचय	बरसों बाद आपका मित्र

		<p>परिचय।(K)</p> <p>2. नए शब्दों का अर्थ बताकर शब्दकोष बढ़ाना।(U ,A)</p> <p>3. सार लेखन सिखाना। (A)</p> <p>4. रोचक, प्रभावी लेखन सिखाना।(U,A)</p> <p>5. कल्पनाशीलता का विकास।(A)</p> <p>6. सृजनात्मकता का विकास करना।(A)</p> <p>7. संवाद लेखन का अभ्यास कराना।(A)</p>	<p>भाव से परिचित करवाना।(U ,A)</p> <p>2. निर्धनता के बाद मिलनेवाली संपन्नता के अनुभव से परिचित कराना। (U)</p>	<p>1. श्रीकृष्ण सुदामा पर पी०पी०टी० दिखाना।</p> <p>Activity (to support learning) अनुच्छेद लेखन—सच्चा मित्र (पाठ का संदर्भ देते हुए)</p> <p>EX.AB</p>	<p>होगा।</p> <p>2 नए शब्दों का अर्थ समझेंगे।</p> <p>3 रोचक, प्रभावी लेखन सीखेंगे।</p> <p>4 कल्पनाशीलता का विकास होगा।</p> <p>5 सृजनात्मकता का विकास होगा।</p> <p>6 सच्ची मित्रता के भाव से परिचित होंगे।</p> <p>7 सच्ची मित्रता में कोई बंधन नहीं होता यह सीखेंगे।</p> <p>8 निर्धनता के बाद मिलनेवाली संपन्नता के अनुभव से परिचित होंगे।</p>	<p>आपसे मिलने आया है , आपकी और उसकी बातचीत को संवाद रूप में लिखिए। REL.+ MULTI STR.</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु .1भाषा 2. कल्पनाशीलता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति</p>				
	<p>व्याकरण समास –द्विगु , द्ववद्वव , अव्ययीभाव</p>									
	<p>कामचोर</p>	<p>1. दिए गये विषय पर धारा प्रवाह बोलने के लिए प्रेरित करना। A</p> <p>2. तर्क—वितर्क करने की क्षमता का विकास करना। Ay</p> <p>3. नए शब्दों को शुद्ध वर्तनी के साथ लिखने में सक्षम बनाना। U</p> <p>4. मौलिकता एवं</p>	<p>1. समय पर और सही तरीके से काम न करने पर होनेवाले परिणाम से अवगत कराना। Ay. , REL.</p> <p>2. सुव्यवस्थित कार्यशैली के परिणामों से अवगत करा कर जीवन में</p>	<p>Activity (to introduce the lesson)</p> <p>1. आप अपने कौन से कार्य स्वयं करते हैं और कौन —से कामों के लिए माता— पिता पर निर्भर हैं ? (तालिका निर्माण)</p> <ul style="list-style-type: none"> • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या <p>Activity (to support learning)</p> <p>स्वावलंबन का हमारे जीवन में क्या महत्त्व है , इस बारे में दो मित्रों के बीच हुई बातचीत को</p>	<p>1 दिए गये विषय पर धारा प्रवाह बोलने लगे।</p> <p>2 तर्क—वितर्क करने की क्षमता का विकास हुआ।</p> <p>3 नए शब्दों को शुद्ध वर्तनी के साथ लिखने में सक्षम हुए।</p> <p>4 मौलिकता एवं आत्मविश्वास के साथ लेखन करना सीखा।</p>	<p>आप एकल परिवार में रहना पसंद करोगे या संयुक्त, क्यों ?—चर्चा Pre. Str.</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु —</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>समूह</th> <th>व्यक्तिगत</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 विषय एवं</td> <td>1 आगे बढ़कर</td> </tr> </tbody> </table>	समूह	व्यक्तिगत	1 विषय एवं	1 आगे बढ़कर
समूह	व्यक्तिगत									
1 विषय एवं	1 आगे बढ़कर									

		<p>आत्मविश्वास के साथ लेखन करना सिखाना। SY</p> <p>5. समग्र बिंदुओं के साथ पूर्ण उत्तर लिखने में सक्षम बनाना। AY & Sy.</p> <p>6. मुहावरों का वाक्य प्रयोग करना सिखाना। A.</p>	<p>अपनाने के लिए प्रेरित करना। Ay. & A.</p> <p>3. अपना कार्य स्वयं करने की सीख देना। Un. & A.</p> <p>4. अपनी क्षमतानुसार कार्य करने के लिए प्रेरित करना। An. & A.</p>	<p>संवाद रूप में लिखिए। Rle.</p>	<p>5 समग्र बिंदुओं के साथ पूर्ण उत्तर लिखने में सक्षम हुए।</p> <p>6 समय पर और सही तरीके से काम न करने पर होनेवाले परिणाम जाना।</p> <p>7 सुव्यवस्थित कार्यशैली के परिणामों से अवगत हुए।</p> <p>8 अपना कार्य स्वयं करने की सीखा।</p>	<table border="1"> <tr> <td>संबद्धता</td> <td>दायित्व लेना</td> </tr> <tr> <td>2 भाषा</td> <td>2 सहभागिता</td> </tr> <tr> <td>3 प्रस्तुति</td> <td>3 प्रोत्साहन</td> </tr> </table>	संबद्धता	दायित्व लेना	2 भाषा	2 सहभागिता	3 प्रस्तुति	3 प्रोत्साहन
संबद्धता	दायित्व लेना											
2 भाषा	2 सहभागिता											
3 प्रस्तुति	3 प्रोत्साहन											
	भगवान के डाकिए	<p>1 रचनात्मकता का विकास करना। (SY)</p> <p>2. कल्पनाशीलता का विकास करना। (SY)</p> <p>3 सुनकर अर्थग्रहण क्षमता का विकास करना।(U)</p> <p>4 विचारों को क्रमबद्ध तरीके से अभिव्यक्त करने का अभ्यास कराना।(U , A)</p>	<p>1. वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना जागृत करना। (U , AY)</p> <p>2 प्रेम व भाईचारे का संदेश देना। (U , K)</p> <p>3 प्रकृति की सीख ग्रहण करने के लिए प्रेरित करना।(U , AY Ex Ir.)</p>	<p>Activity (to introduce the lesson) समभाववाली अन्य कविता सुनाकर पाठ में प्रवेश</p> <p>Activity (to support learning) पक्षियों की ओर से भगवान को एक पत्र लिखिए।</p>	<p>1 रचनात्मकता का विकास होगा।</p> <p>2. कल्पनाशीलता का विकास होगा।</p> <p>3 सुनकर अर्थग्रहण क्षमता का विकास होगा।</p> <p>4 वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना जागृत होगी।</p> <p>5 प्रेम व भाईचारे का संदेश मिलेगा।</p>	<p>अनुच्छेद लेखन – प्रकृति हमारी शिक्षिका (MULTIstructural) मूल्यांकन बिन्दु – भाषा, विषयवस्तु एवं संबद्धता , प्रस्तुति , समग्र प्रभाव</p>						
अक्टूबर	व्याकरण— संधि – दीर्घ , वृद्धि											

I TERM END ASSESSMENT						
नवम्बर	अकबरी लोटा	<p>1 हास्य व्यंग्य युक्त कहानी से परिचित कराना। K</p> <p>2 उचित हाव-भाव, आवाज़ के उतार-चढ़ाव व उचित विराम के साथ वाचन का अभ्यास कराना। A</p> <p>3 हास्य विज्ञापन विधा (एड मैड शो) से परिचित कराना। K</p> <p>4 उचित हाव-भाव के साथ संवाद-अदायगी का अभ्यास कराना। A</p> <p>5 कल्पनाशीलता का विकास करना।</p> <p>6 मुहावरों की जानकारी देना। K</p>	<p>1 वाक्पटुता के महत्त्व से परिचित कराना। K</p> <p>2 परिस्थिति अनुसार त्वरित-निर्णय लेने के महत्त्व से परिचित कराना। K</p> <p>3 अपनी बात को प्रभावी रूप से कहने का अभ्यास कराना। (प्रभावी संप्रेषण) A , AY</p> <p>4 मित्र की सहायता करने से मिलने वाली खुशी का अनुभव कराना। U</p>	<p>Activity (to introduce the lesson)</p> <p>पाठ प्रवेश करने हेतु सर्वप्रथम छात्रों दुकानदार या सेल्समैन की बातों में आकर अनावश्यक वस्तु भी खरीदी पर चर्चा की जाएगी। PRI.</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ का वाचन पाठ की व्याख्या <p>Activity (to support learning)</p> <p>रचनात्मक प्रश्न- 'जब मैंने अपने मित्र की सहायता की' (मौखिक अभिव्यक्ति) MULTI.</p>	<p>1. हास्य व्यंग्य युक्त कहानी से परिचित होंगे।</p> <p>2. उचित हाव-भाव, आवाज़ के उतार-चढ़ाव व उचित विराम के साथ वाचन का अभ्यास होगा।</p> <p>3. हास्य विज्ञापन विधा (एड मैड शो) से परिचित होंगे।</p> <p>4. उचित हाव-भाव के साथ संवाद-अदायगी का अभ्यास होगा।</p> <p>5. कल्पना शीलता का विकास होगा।</p> <p>6. मुहावरों से अवगत होंगे।</p> <p>7. वाक्पटुता के महत्त्व से परिचित होंगे।</p> <p>8. परिस्थिति अनुसार त्वरित-निर्णय लेने के महत्त्व से होंगे।</p> <p>9. अपनी बात को प्रभावी रूप से कहने का अभ्यास होगा।</p> <p>10. मित्र की सहायता करने से मिलने वाली खुशी का अनुभव करेंगे।</p>	<p>हास्य विज्ञापन का निर्माण व प्रस्तुति REL+ EX.AB</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु – कल्पनाशीलता, संवाद अदायगी, हाव-भाव, प्रस्तुति</p>
	व्याकरण – वाक्य – संयुक्त, सरल, मिश्र					
दिसम्बर	टोपी	<p>1 मौखिक अभिव्यक्ति का विकास करना। (U, A)</p> <p>2 लेखन कौशल का विकास करना। (A, SY)</p> <p>3 अपनी बात को तर्क के साथ प्रस्तुत करना। तथ्य के पक्ष-विपक्ष में</p>	<p>1 कार्य का उचित मुआवज़ा देने हेतु प्रेरित करना। (U)</p> <p>2 सकारात्मक दृष्टिकोण का विकास (U, A)</p> <p>3 दृढइच्छाशक्ति व दृढसंकल्प का महत्त्व समझाना। (</p>	<p>Activity (to introduce the lesson):</p> <p>किसी भी कार्य को करने से पहले उसकी रूपरेखा तैयार करना कितना आवश्यक है। इस बात की चर्चा करते हुए पाठ प्रवेश। MULTI. Stru.</p> <p>पाठ का वाचन व व्याख्या</p> <p>Activity (to support learning) (As per convenient)</p>	<p>1. उचित हावभाव तथा आवाज़ के उतार-चढ़ाव के साथ पढ़ने का अभ्यास होगा।</p> <p>2. विषय-वस्तु को पढ़कर अर्थग्रहण करने में सक्षम बनेंगे।</p> <p>3. शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करना सीखेंगे।</p> <p>4. अपने विचारों को सटीक,</p>	<p>विज्ञापन निर्माण (कौशल- रचनात्मकता) शीर्षक – जादुई टोपी मार्ट REL.</p> <p>(• पंचलाइन निर्माण , • बाक्स , • कीमत / ऑफर , • आकर्षक रंगीन चित्र , • सम्पर्क ,</p>

		<p>विचार प्रस्तुत करना। (U , AY)</p> <p>4 मुहावरे तथा लोकोक्ति का प्रयोग (A)</p> <p>5 देशज तथा उर्दू व ध्वन्यात्मक शब्दों का प्रयोग। (A)</p> <p>6 व्यंग्यपूर्ण व चुटीली भाषा का प्रयोग एवं समझ विकसित करना। (A)</p> <p>7 कल्पनाशीलता का विकास करना व सृजनशील बनाना। (SY)</p> <p>8 सारगर्भित शब्दों में अपनी बात प्रस्तुत करना सिखाना। (U , A)</p> <p>9 पंच लाइन के निर्माण के साथ आकर्षक विज्ञापन निर्माण करना सिखाना। (SY)</p>	<p>U , A</p> <p>4 इच्छापूर्ति के साधनों की प्राप्ति हेतु जुझारू बनाना। (U , A)</p> <p>5 निर्णयक्षमता का विकास करना।</p> <p>6 दूरदर्शी बनाना व संघर्षशील बनाना।</p> <p>7 वस्तुनिर्माण प्रक्रिया समझाना। (U)</p> <p>8 तकनीकी व उपयोग से परिचित कराना। (U)</p> <p>9 साहस, दृढता, उत्साह व प्रोत्साहन जैसे गुणों का विकास करना। (U , A)</p> <p>10 संवेदनशील बनाना, समस्या –समाधान। (U , AY)</p> <p>11 अपने अधिकारों व कर्तव्यों के प्रति सजग करना। (AY, A)</p>	<p>1 कहानी लेखन—कोशिश करने वालों की हार नहीं होती। MULTI. + Exd.Ab.</p> <p>2 जीवन में लक्ष्यप्राप्ति हेतु दृढसंकल्प लगन व परिश्रम की सीख देते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए। REL.</p>	<p>संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास होगा।</p> <p>5 शब्दों को उचित वर्तनी के साथ लिखने का अभ्यास होगा।</p> <p>6 दृढ इच्छाशक्ति के महत्त्व से परिचित होंगे।</p>	<p>• विशेषण के रूप में विशेषताएँ)</p>
सूरदास के पद	1 ब्रज भाषा की	1 व्यवहार का	Activity (to introduce the lesson) मैया	1 ब्रज भाषा की कविताओं से	Activity / Assignment (to	

		<p>कविताओं से परिचित कराना। (U)</p> <p>2 काव्य के नौ रसों, विशेषतः वात्सल्य रस की कविताओं से परिचित कराना।(U)</p> <p>3 नवीन शब्दावली से अवगत कराना। (U)</p> <p>4 स्पष्ट व प्रवाहपूर्ण वाचन का अभ्यास कराना।(A)</p> <p>5 पर्यायवाची शब्दों से परिचित कराना। (U)</p> <p>6 अनुच्छेद लेखन का अभ्यास कराना।(A)</p>	<p>विश्लेषण कर सकने में सक्षम बनाना।(A, AY</p> <p>2 मित्रता के महत्त्व को समझाना।(U)</p>	<p>मोरी में नहीं माखन खायो ———इस पद का ऑडीओ सुनाकर पाठ प्रवेश PRI STU.</p> <p>Activity (to support learning) 1 सूर के अन्य पदों का संकलन व वाचन</p> <p>2 नौ रसों पर आधारित कविता की पंक्तियों का वाचन REL.</p>	<p>परिचित होंगे।</p> <p>2 काव्य के नौ रसों, विशेषतः वात्सल्य रस की कविताओं से परिचित होंगे।</p> <p>3 नवीन शब्दावली को जानेंगे।</p> <p>4 स्पष्ट व प्रवाहपूर्ण वाचन का अभ्यास होगा।</p> <p>5 कृष्ण के पर्यायवाची शब्दों से परिचित होंगे।</p> <p>6 व्यवहार का विश्लेषण करना सीखेंगे।</p>	<p>assess learning)</p> <p>मित्र का चुनाव करते वक्त किन बातों का ध्यान रखना चाहिए , यह बताते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए।</p> <p>MULTIstructural मूल्यांकन बिन्दु – विषय से संबंधिता, प्रारूप,भाषा ,प्रस्तुति</p>
जनवरी	पानी की कहानी	<p>1 अपने विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत करने का अभ्यास कराना।(U, A)</p> <p>2 तुकबंदी युक्त नारों के निर्माण का अभ्यास कराना।(SY)</p> <p>3 अपनी बात को संक्षेप में प्रभावी रूप से कह सकने में सक्षम बनाना।(A,AY)</p> <p>4 हाव-भाव व आवाज़ के उचित उतार-चढ़ाव के साथ बोलने का अभ्यास कराना।(A)</p> <p>5 नवीन शब्दावली से</p>	<p>. प्रत्येक परिस्थिति के साथ सामंजस्य स्थापित करने और प्रसन्न रहने की सीख देना। (U, A)</p> <p>2. रास्ते में आने वाली बाधाओं को पार करते हुए आगे बढ़ने की सीख देना। (A)</p> <p>3. जागरुकता उत्पन्न करना।</p> <p>4. चिंतन-मनन व विश्लेषण करने की क्षमता का विकास</p>	<p>Activity (to introduce the lesson)</p> <p>1. जल-चक्र से संबंधित वीडियो https://youtu.be/X_ZTrmNdiI8 पाठ का वाचन व व्याख्या Pri st.</p> <p>Activity (to support learning)</p> <p>आपके कॉलनी में अक्सर गर्मियों में पानी की कमी रहती है। इस समस्या की ओर ध्यान आकृष्ट कराने के लिए समाचार पत्र के संपादक/ नगर निगम अधिकारी को पत्र लिखिए।</p> <p>REL+EX.AB.</p>	<p>1अपने विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत करने का अभ्यास होगा।</p> <p>2 कठपुतली शो का अभ्यास होगा।</p> <p>3 तुकबंदी युक्त नारों के निर्माण का अभ्यास होगा।</p> <p>4अपनी बात को संक्षेप में प्रभावी रूप से कह सकने में सक्षम होंगे।</p> <p>5हाव-भाव व आवाज़ के उचित उतार-चढ़ाव के साथ बोलने का अभ्यास होगा।</p> <p>6 नवीन शब्दावली से परिचित होंगे।</p> <p>7 उचित वर्तनियों के साथ लिखने का अभ्यास होगा।</p> <p>8 कल्पनाशीलता का विकास होगा।</p> <p>10 रास्ते में आने वाली बाधाओं को पार करते हुए आगे बढ़ने की सीख से परिचित होंगे।</p>	<p>Activity / Assignment (to assess learning)</p> <p>जल-संरक्षण हेतु जागरुकता फैलाने के लिए लघुनाटिका EX. AB.</p> <p>मूल्यांकन बिन्दु .1भाषा</p> <p>2.रचनात्मकता 3 प्रस्तुति</p> <p>4 समग्र प्रभाव</p>

		परिचित कराना।(K,A) 6 उचित वर्तनियों के साथ लिखने का अभ्यास कराना।(K,A) 7 कल्पनाशीलता का विकास करना।(SY)	करना। (AY , A)		11जागरुकता उत्पन्न हुई और दूसरों को जागरुक करना सीखेंगे।	
	यह सबसे कठिन समय नहीं	1 विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का विकास करना। (A) 2 लेखन कौशल का विकास करना। (A) 3 तुकबंदी करना सिखाना। (U , A) 4 क्रमवार एवं बिन्दुवार विचारों को लिखना। (A) 5 स्वरचित कविताओं के लिए प्रेरित करना। (A) 6 नवीन शब्दों का अभ्यास करवाना।(A)	1विपरीत परिस्थितियों में सकारात्मक दृष्टिकोण अपनाने के लिए प्रेरित करना।(U , AY) 2 धैर्यपूर्वक परेशानियों का सामना करने के लिए प्रेरित करना। (A)	Activity (to introduce the lesson) वीडीओ दिखाना। (सकारात्मक सोच) ● पाठ का वाचन ● पाठ की व्याख्या Activity (to support learning) 1 स्वरचित कविता लेखन – अभी भी —से आरंभ करते हुए। MULTI	1 विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का विकास होगा। 2 लेखन कौशल का विकास होगा। 3 तुकबंदी करना सीखेंगे। 4 क्रमवार एवं बिन्दुवार विचारों को लिखेंगे 5 स्वरचित कविताओं के लिए प्रेरित होंगे। 6 नवीन शब्दों का अभ्यास करेंगे।	असफल हुए छोटे भाई को आशावादिता का दृष्टिकोण रखने की सीख देते हुए पत्र लिखिए। मूल्यांकन बिन्दु – भाषा , विषयवस्तु एवं संबद्धता , प्रारूप, प्रस्तुति
फरवरी	जहाँ पहिया है	विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का विकास करना। (U) 2 विचारों की स्पष्टता, तर्क-वितर्क करने की	1 नारी सशक्तीकरण से परिचित करवाना। (K) 2 पहिया प्रगति का	Activity (to introduce the lesson) – नुक्कड़ नाटक दिखाना। विद्यालय के छात्रों के द्वारा किया हुआ। ● पाठ का वाचन ● पाठ की व्याख्या	1 विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का होगा। 2 विचारों की स्पष्टता, तर्क-वितर्क करने की क्षमता का विकास होगा। 3 विचारों को क्रमवार एवं बिन्दुवार छात्र प्रस्तुत करेंगे।	Activity / Assignment (to assess learning) नारी एक रुप अनेक इस विषय पर समूह चर्चा MULTI+ EX. AB. मूल्यांकन बिन्दु –

		<p>क्षमता का विकास करना। (U, AY)</p> <p>3 विचारों को क्रमवार एवं बिन्दुवार प्रस्तुत करना। (AY)</p> <p>4 रिपोर्ट लिखना सिखाना। (U, A)</p>	<p>प्रतीक होता है, इस तथ्य से परिचित करवाना। (K)</p> <p>3 विपरीत परिस्थितियों का सामना करना सिखाना। (U, A, AY)</p> <p>4 सामाजिक परिवेश के प्रति जागरूकता उत्पन्न करना। (U)</p> <p>6 नारी जीवन की विशेषताओं व मुश्किलों को समझना। (U, A)</p>	<p>• Activity (to support learning)</p> <p>1 विपरीत परिस्थितियों का सामना कर आगे बढ़नेवाली महिला पर आधारित लघु फिल्म PRI STR.</p> <p>2 नारे, पोस्टर का निर्माण – नारी जीवन को दर्शानेवाले REL.+MULTI</p> <p>3 रिपोर्ट लेखन – विद्यालय के क्रीडास्पर्धा पर आधारित REL.+ EX. AB.</p>	<p>4 प्रश्न कौशल का विकास होगा।</p> <p>5 रिपोर्ट लिखना सीखेंगे।</p> <p>6 नारी सशक्तीकरण से परिचित होंगे।</p> <p>7 विपरीत परिस्थितियों का सामना करना सीखेंगे।</p> <p>8 सामाजिक परिवेश के प्रति जागरूकता उत्पन्न होगी।</p>	<p>भाषा, विषयवस्तु एवं संबद्धता, आत्मविश्वास, प्रस्तुतिकरण</p>
बाज और साँप	<p>1. उचित हावभाव तथा आवाज़ के उतार-चढ़ाव के साथ पढ़ने का अभ्यास कराना। (U, A)</p> <p>2. विषय-वस्तु को पढ़कर अर्थग्रहण करने में सक्षम बनाना। (U, AY)</p> <p>3. शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करने में सक्षम</p>	<p>1. आलोचनात्मक चिंतन हेतु प्रेरित करना। (AY)</p> <p>2. दृढ़ इच्छाशक्ति के महत्त्व से परिचित कराना। (K)</p> <p>3. अपनी स्वाभाविक परिस्थितियों में संतुष्ट रहने हेतु</p>	<p>Activity (to introduce the lesson):, असफलता के बाद भी केवल दृढ़ इच्छा शक्ति के बल पर अंततः सफलता प्राप्त होती है। इस पर आधारित वीडियो – PRI STR.</p> <p>पाठ का वाचन व व्याख्या</p> <p>Activity (to support learning) अनुच्छेद लेखन-मन के हारे हार है, मन के जीते जीत (पाठ का संदर्भ देते हुए) MULT.</p>	<p>1 उचित हावभाव तथा आवाज़ के उतार-चढ़ाव के साथ पढ़ने का अभ्यास होगा।</p> <p>2 विषय-वस्तु को पढ़कर अर्थग्रहण करने में सक्षम बनेंगे।</p> <p>3 शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करना सीखेंगे।</p> <p>4 अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास होगा।</p> <p>5 शब्दों को उचित वर्तनी के साथ</p>	<p>Activity / Assignment (to assess learning) कहानी पूर्ण कीजिए - Uni+ EX.</p> <p>विषय- दृढ़ इच्छाशक्ति मूल्यांकन बिन्दु – 1 मौलिकता, 2. रचनात्मकता 3. सटीकता 4 प्रस्तुति</p>	

		<p>बनाना।(A)</p> <p>4. अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास कराना।(A)</p> <p>5. शब्दों को उचित वर्तनी के साथ लिखने का अभ्यास कराना।(A</p>	<p>प्रेरित करना। (A)</p> <p>4. वास्तविकता को भूलकर दूसरों की बातों से प्रभावित होने के दुष्परिणाम से अवगत कराना। (AY, EV)</p>		<p>लिखने का अभ्यास होगा।</p> <p>2आलोचनात्मक चिंतन हेतु प्रेरित होंगे।</p> <p>3दृढ़ इच्छाशक्ति के महत्त्व से परिचित होंगे।</p> <p>4अपनी स्वाभाविक परिस्थितियों में संतुष्ट रहने हेतु प्रेरित होंगे।</p> <p>5वास्तविकता को भूलकर दूसरों की बातों से प्रभावित होने के दुष्परिणाम से अवगत होंगे।</p>	
मार्च		II TERM END ASSESSMENT				

